

Перенос изображений методом сублимации на акриловый камень



ORMAMACCHINE S.p.A.

Viale Lombardia, 47 - 24020 Torre Boldone - Bergamo (Italy) -

Tel. +39.035.364011 - Fax +39.035.346290

web site: www.ormamacchine.it

Сублимация

Под термином сублимация понимается переход вещества из твердого состояния в газообразное, минуя жидкое состояние. В частности, сублимацией определяется переход твердых чернил в газ под воздействием тепла.

Сублимационная печать на Искусственном камне (Solid Surface) предоставляет большие возможности тем, кто хочет создать качественные изделия или найти индивидуальный эстетический стиль в области дизайна, искусства, моды и интерьера.

Процесс сублимации заключается в передаче, предварительно напечатанных четких изображений и ярких цветов, на поверхность листа искусственного камня. Нанесенные изображения, на 2-х и трехмерных объектах, устойчивы к истиранию и воздействию моющих средств, так как это не наружная печать, а перенос краски внутрь пор материала. После переноса изображения, искусственный камень может быть отшлифован и термоформован без ущерба для качества изображения

В отличие от других методов декорирования с помощью печати, использующей чернила на водной основе, сублимация позволяет нанести изображение сразу на две стороны листа искусственного камня за один цикл, сохраняя при этом высокое качество.

Благодаря короткому сроку изготовления и экономически конкурентоспособному производственному процессу, можно путем обработки изображения или графических фантазий и игрой с цветом, копировать и имитировать любой материалы, например: камень, мрамор, гранит, плитка, штукатурка, ткани и т.д.

Сублимацию можно выполнять на прессах Duplex, производимых Ormamacchine, установив специальную оснастку.

Ссылка для более подробной информации о прессе DUPLEX [LINK DUPLEX](#)
Ссылка, на видео работы приспособления КОМПЛЕКТ СУБЛИМАЦИИ [LINK VIDEO](#)

ORMAMACCHINE S.p.A.

Viale Lombardia, 47 – 24020 Torre Boldone – Bergamo (Italy) –

Tel. +39.035.364011 – Fax +39.035.346290

web site: www.ormamacchine.it

Из чего состоит комплект сублимации

Состоит из алюминиевой плиты, соединенной с воздушными каналами с помощью быстросъемных соединений, в комплекте с периметральным фланцем крепления силиконовой мембраны. Комплект сублимации располагается в выдвижном лотке нагревающей печи и может быть установлен техническим специалистом в любое время.

На панели управления, оператор может регулировать температуру, время цикла и параметры вакуума.



Подготовка изображения для передачи

Цифровые изображения или графические узоры (фантазии) обрабатываются с помощью специального программного обеспечения, которое оптимизирует размер и цвет, чтобы сохранить качество и разрешение при печати.

Печать выполняется струйными принтерами на бумаге с низким значением впитывания для обеспечения хорошей передачи при сублимации.



ORMAMACCHINE S.p.A.

Viale Lombardia, 47 – 24020 Torre Boldone – Bergamo (Italy) –

Tel. +39.035.364011 – Fax +39.035.346290

web site: www.ormamacchine.it

Обработка

Перенос изображения

Лист акрилового камня нагревают до температуры 180° C и только после последующего расширения и удлинения материала, на него накладывают предварительно напечатанную бумагу. В этот момент лист акрилового камня и бумага с изображением, которая может размещаться на обеих сторонах, если требуется, остаются внутри печи, под воздействием тепла и оказываемого, при помощи вакуума, давления мембраны. Так как процесс сублимации зависит от температуры, времени и давления, то эти параметры настраиваются индивидуально оператором на панели управления станка.



Стабилизация изображения

По окончании процесса сублимации необходимо закрепить изображение, охлаждая изделие со 180° C до, по меньшей мере, 140° C, за счет температуры окружающей среды, оставляя изделие прижатым к опорной плите мембраной, но с открытым выдвижным лотком печи. Световой и звуковой сигналы предупреждают оператора о достигнутой температуре.



ORMAMACCHINE S.p.A.

Viale Lombardia, 47 – 24020 Torre Boldone – Bergamo (Italy) –

Tel. +39.035.364011 – Fax +39.035.346290

web site: www.ormamacchine.it

Другие обработки

Теперь вы можете снова закрыть лоток, чтобы нагреть лист, если он предназначен для термоформования. Изделие из акрилового камня, на которое было переведено изображение с помощью метода сублимации, даже на обе стороны, может быть снова отшлифовано, нагрето и формовано или подвергнуто другим отделочным операциям.



ORMAMACCHINE S.p.A.

Viale Lombardia, 47 – 24020 Torre Boldone – Bergamo (Italy) –

Tel. +39.035.364011 – Fax +39.035.346290

web site: www.ormamacchine.it